

Siebzehn Weihnachtskugeln

Choreographie: Iris Wolff

Beschreibung:	32 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Siebzehn Weihnachtskugeln von Ramona Morhardt & Hannes †
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side-behind-side-cross-side/sways, cross-side-behind-side-side/sways

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 6& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

S2: Step-kick-back-kick-locking shuffle back, ¼ turn l-touch-¼ turn l-touch-chassé l

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß nach vorn kicken
- 2& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß nach vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5& ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)
- 6& ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem auftippen (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S3: Cross-side-behind-side-rock across, rock forward-rock back-step, pivot ½ l

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 2& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

S4: Rock side-¼ turn l/rock side-walk 2, step-pivot ¼ l-cross-side-cross, side

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
- 3-4 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 6& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

Wiederholung bis zum Ende